

GUG IDRÆTS- OG KULTURHUS

ET NYT LOKALT MØDESTED MELLEM KULTUR OG SPORT



KJAER & RICHTER

INDHOLD

VISION	4
EKSISTERENDE FORHOLD	6
KONTEKST GUG	8
KONCEPT	10
PROGRAM & DISPONERING	14
KULTURLANDSKABET	22
MATERIALER OG FACADE	26
AKTIVITETSLANDSKABET	32
AREALER & ØKONOMI	36
BORGERPROCES & WORKSHOP - OPSAMLING	40

//

Udvidelsen af Gughallen skaber et nyt samlingspunkt i Gug. Her kombineres sport, fritid, kultur og samvær i et fælles hus, med arkitektoniske rammer som understøtter og fremmer de forskellige aktiviteter. Kulturaksen binder ny og gammel hal sammen, og danner ramme om en opholdstrappe hvor fordybning, undervisning og læring kan finde sted.



ET NYT MØDESTED - GUG IDRÆTS- OG KULTURHUS



VISION

GUGS NYE MØDESTED

Visionen for udvidelsen af Gughallen er at skabe et nyt mødested i byen, med dynamiske og robuste rammer som fremmer fællesskab på tværs af alder og interesser. Gug Idræt- og Kulturhus skal være et sted hvor kultur og idræt går hånd i hånd, og hvor synergien mellem de forskellige aktiviteter er en social drivkraft.

Gug Gymnastikforening har i dag omtrent 500 medlemmer i alderen 1-70 år. De sidste antal år har et stort antal nye familier flyttet til byen, hvilket sætter et præs på Gughallens faciliteter. Aktiviteter som springgymnastik, dans, seniorgymnastik, crossfit og ropeskipping har et stigende behov af lokaler. Ved at kombinere nye sportsfaciliteter, med faciliteter for kulturelle arrangementer, fordres en synergi som kan gøre Gughallen til et nyt sted for fællesskab i byen.

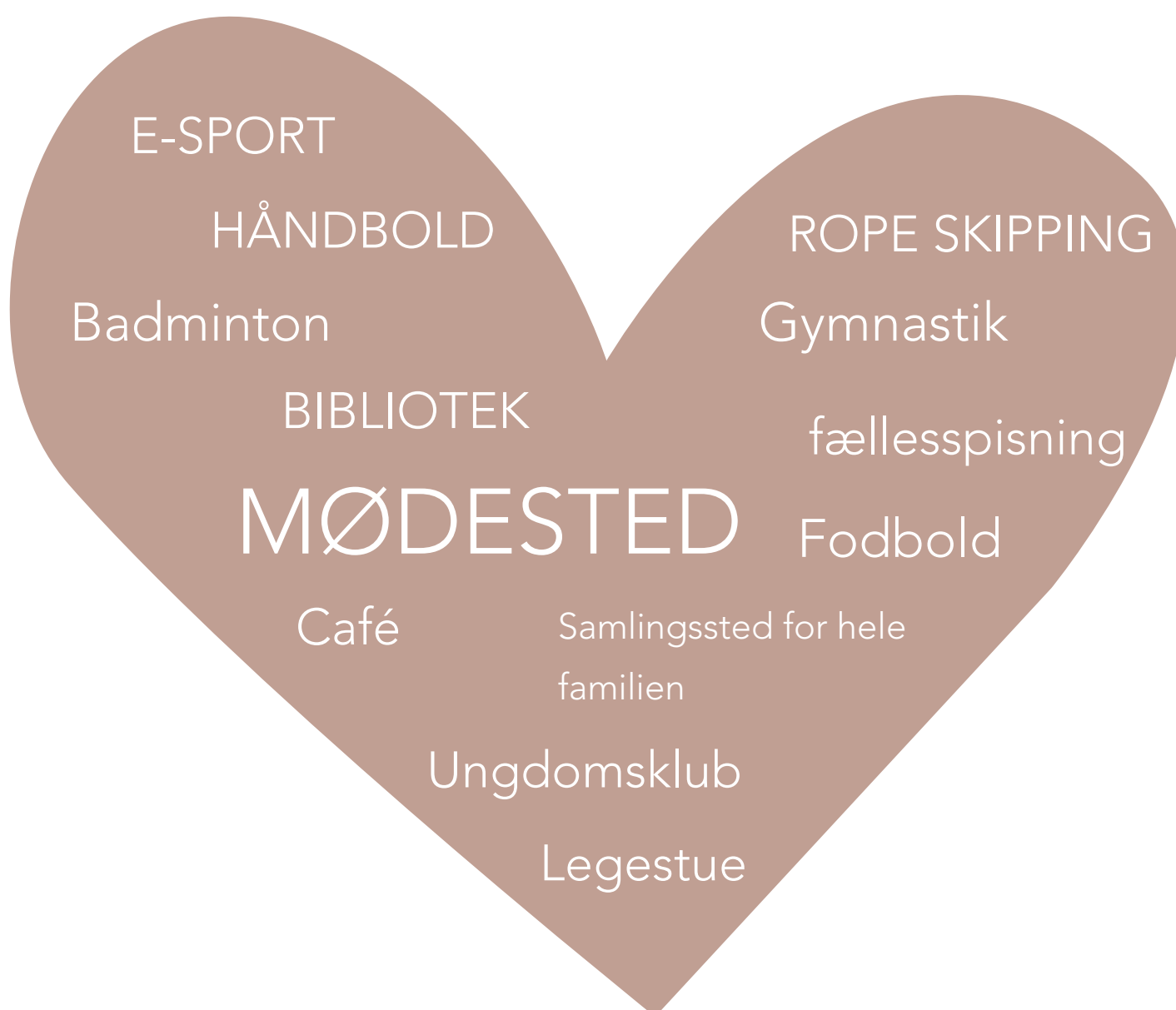
Nye fleksible faciliteter fremmer et hus som kan bruges hele dagen og af en lang række forskellige brugergrupper. Huset vil kunne understøtte Aalborgs rolle som visionskommune i det ambitiøse DIF projekt "Bevæg dig for livet" ved at kunne tilbyde aktiviteter for alle aldersgrupper. Dette gælder indendørs såvel som udendørs, hvor udendørs arealer integreres i aktivitetslivet.

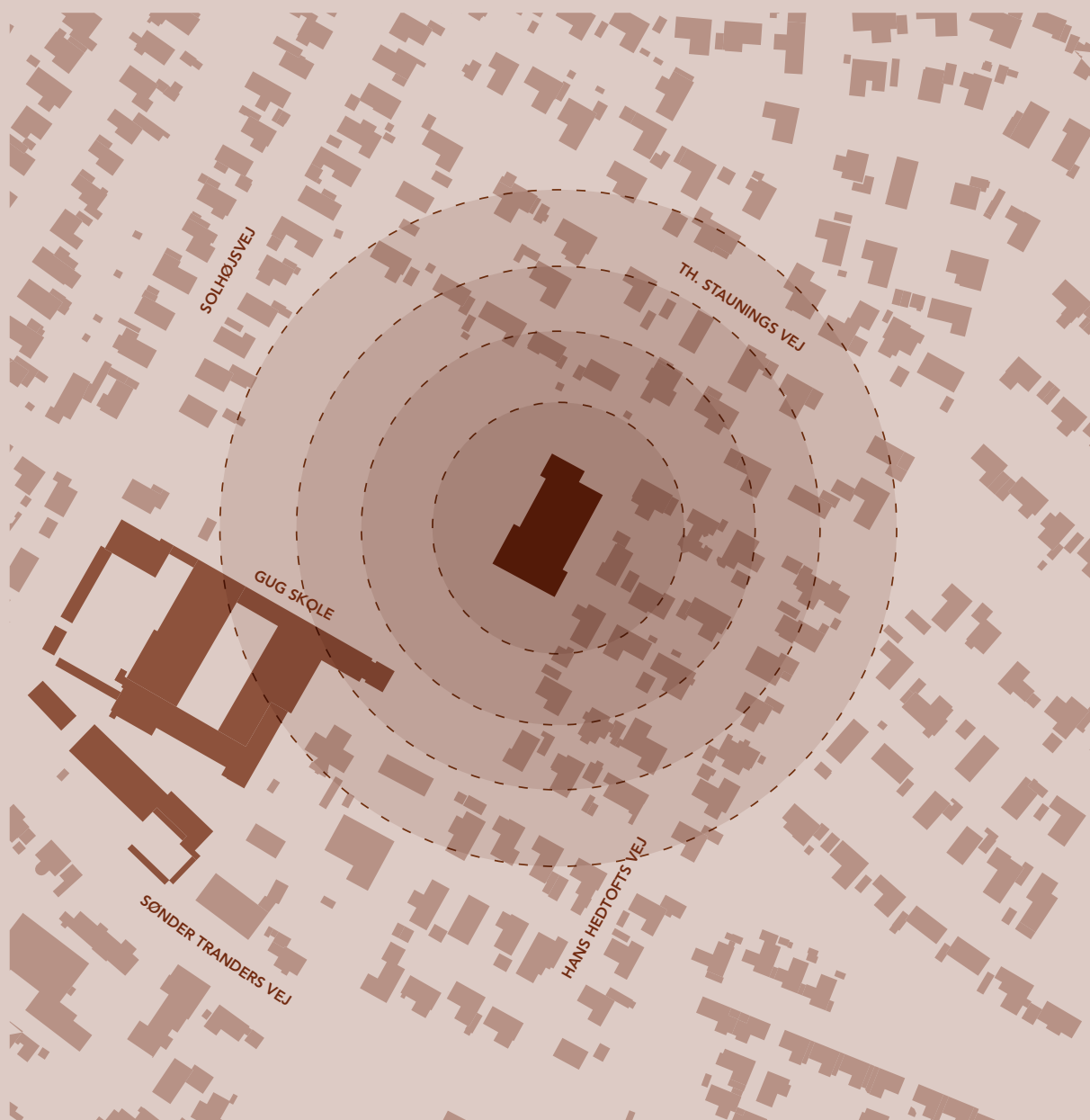
Det nye hus bliver et visuelt pejlemærke i byen, hvor arkitektur og landskab tænkes sammen i et dynamisk helhedsudtryk. Den eksisterende bygning udvides med en moderne og unik arkitektur, som skaber identitet og karakter i området.



"Gug Idræts- og Kulturhus udgør bydelens naturlige mødested for dets borgere og brugere. Det er her man mødes i en af de mange idrætsforeninger, der holder til, men det er også her skolebørn nyder godt af de mange faciliteter & hvor ung som gammel bare kigger forbi for at læse en avis eller deltage i en af de mange kulturelle aktiviteter, der foregår.

Gug Idræts- og Kulturhus danner kort sagt de optimale rammer for et rigt hverdagsliv og fællesskab i bydelen, Det Gode Liv".





GUGS NYE SAMLINGSSTED

KONTEKST GUG

DET ER IKKE KUN JOHNNY HEFTY, DER ELSKER GUG!

Tværtimod er der flere og flere, der har fået øjnene op for bydelens kvaliteter og vi er i dag 13.600 borgere i Gug (Befolkningsprognose Aalborg Kommune, 2019).

Der er igennem flere år sket en betydelig byudvikling. Området mellem det "gamle" Gug og Aalborg Universitetet har som et af kommunens største byudviklingsområder i resultatet i en massiv boligudbygning i de seneste år. Senest er et nyt boligområde syd Sdr. Trandersvej bragt i spil med potentielt 400 nye husstande.

Det er klart, at der med denne udvikling følger et øger pres på alt hvad der hører det gode hverdagsliv til: skoler, indkøbsmulighed og ikke mindst idræts- og kulturfaciliteter.

I mange år har Gug Hallen været hjertet i systemet, men kapaciteten er sluppet op og der er samtidig behov for at samle flere aktiviteter som skaber plads og rum for alle bydelens borgere uanset om man ung eller gammel - pige eller dreng.

Bydelen har derfor i efterhånden flere år arbejdet på et få skabt et nyt tidssvarende projekt. En bred front af interessenter lige fra Gug Samråd til Gug Borgerforening, Gug Erhvervsforening, Visse IF, Gug Gymnastik Forening, Gug Badmintonklub og Gug Boldklub har derfor både økonomisk og verbalt bidraget til dette materiale. Den lokale opbakning er massiv og det forventes, at mange bække små, sammen med Aalborg Kommune og fonde, vil kunne gøre visionerne til virkelig.



EKSISTERENDE HAL OG KONTEKST



FORBINDELSER PÅ TVÆRS



PARKERINGSFORHOLD

SITUATIONSPLAN

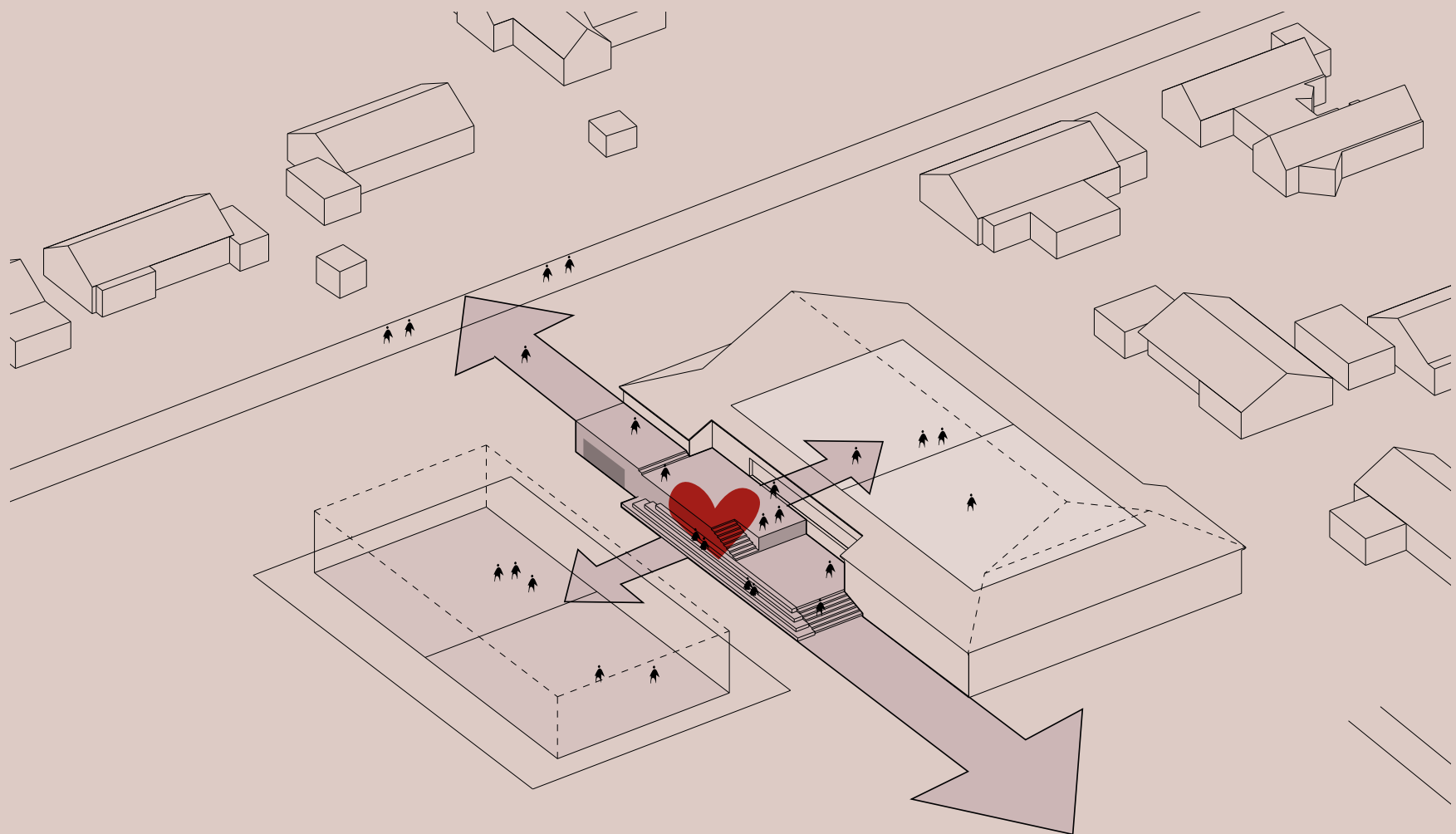
NYE FORBINDELSER PÅ TVÆRS

Udvidelsen af den Gughallen tager udgangspunkt i eksisterende gangstier og ankomstforhold fra Sønder Tranders Vej. Den nye bygning integrerer den eksisterende gangsti fra parcelhusområde til skolen, som en del af bygningen.

Et stort aktivitetslandskab skaber en ny og tydelig ankomstsituation med udendørs opholdsarealer og plads til udendørs fitness eller opvarmning. Aktivitetslandskabet og bygningens facade henvender sig til ankommende, men også til omkringliggende områder, hvilket skaber visuelle forbindelser og tryghed om aftenen. På siddetrapper og opholds-plateauer kan man vente på at blive hentet efter træning, kigge på udendørs sport på boldbanerne eller drikke en kop kaffe imens man venter på venner eller familie.

Den eksisterende parkering integreres i den nye plan og ny cykel-parkering placeres i direkte forbindelse til aktivitetslandskabet. På denne måde skabes plads til et antal nye parkeringspladser i direkte kontakt til indgangen. Ydermere etableres stiforbindelse til parkeringsarealet ved Solhøjsvej, for at kunne rumme et stigende antal besøgende, og efterleve p-normen.





KULTURAKSEN - IDRÆT OG KULTUR MØDES MELLEM DE TO HALLER

KONCEPT

ARKITEKTONISK HOVEDGREB

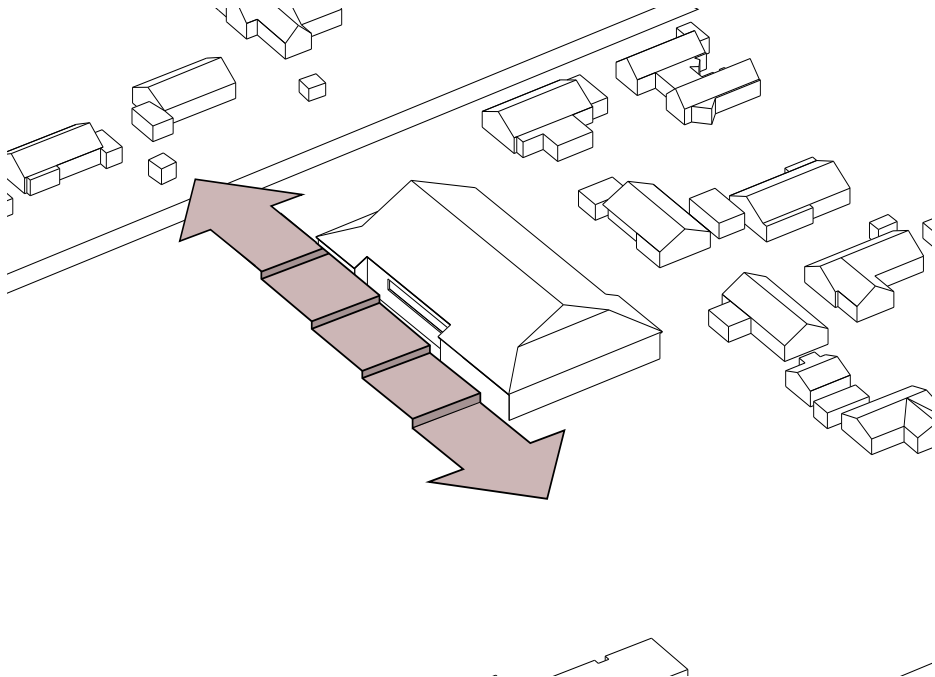
Hovedgrebet tager udgangspunkt i den eksisterende hals placering, og det eksisterende stiforløb som kobler sig på cykelstien nord for hallen. Dette stiforløb bevares i form af en trappe gennem bygningen, som dyrkes som et rumligt møbel som forbinder den nye og eksisterende hal, på tværs af niveauer. Dette møbel bliver husets kulturelle akse, hvor bibliotek og ophold kombineres i et fleksibelt rum.

Kulturaksen bruges til at skabe en tribune ud mod den nye hal, og de forskellige plateauer bruges til bibliotek, e-sport og midlertidige aktiviteter som udstilling, oplæsning etc. Området fortsætter ud mod parkeringsarealet og skaber en ny ankomst og foyer med tilhørende caféområde. Kultursalen, et fleksibelt rum for kulturelle arrangementer, placeres i forlængelse af ankomstområde og café.

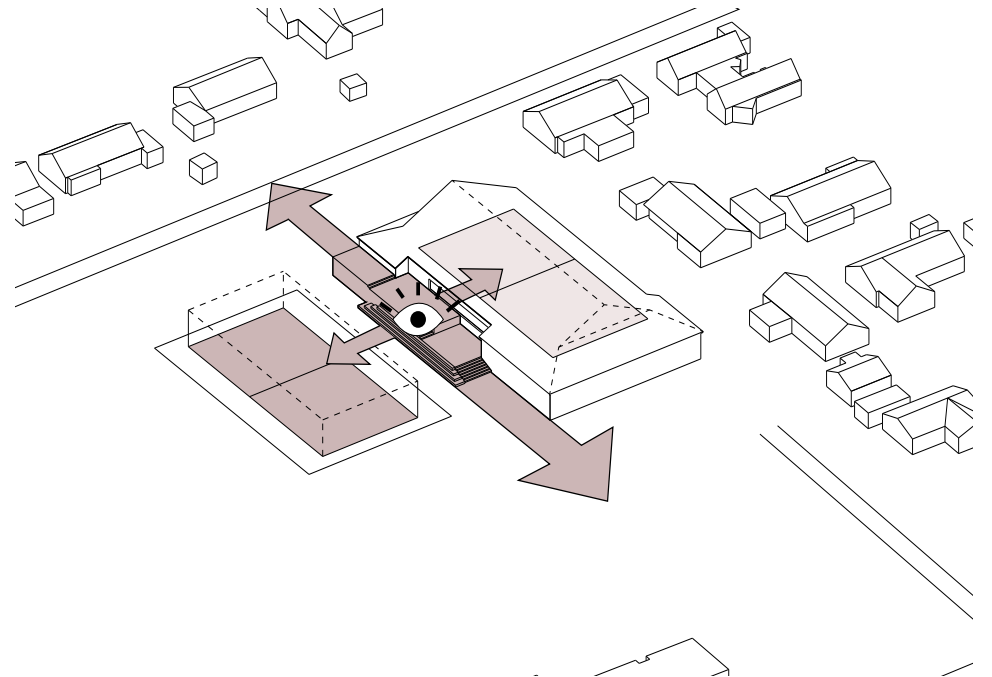
Arkitekturen i udvidelsen af Gughallen kobler ny og gammel hal sammen på en måde som skaber en ny arkitektonisk helhed. Den nye hal i forlængelse af den gamle hal skaber en bygning med en høj facade og stor skala. Skalaen nedbrydes ved at opbryde de store facader til mindre bokse, som "skyder" ind og ud af de store facader. På denne måde nedbrydes hallens eksisterende voldsomme skala, samtidig som udvidelsen i sig selv skaber et nyt arkitektonisk helhedsudtryk.

Facaden åbnes op på en måde som tydelig markerer ankomst, såvel som at skabe visuel forbindelse til idrætshusets indvendige aktiviteter. Den opbrudte facade skaber nye udendørs rum for ophold, leg og udendørs træning i aktivitetslandskabet.

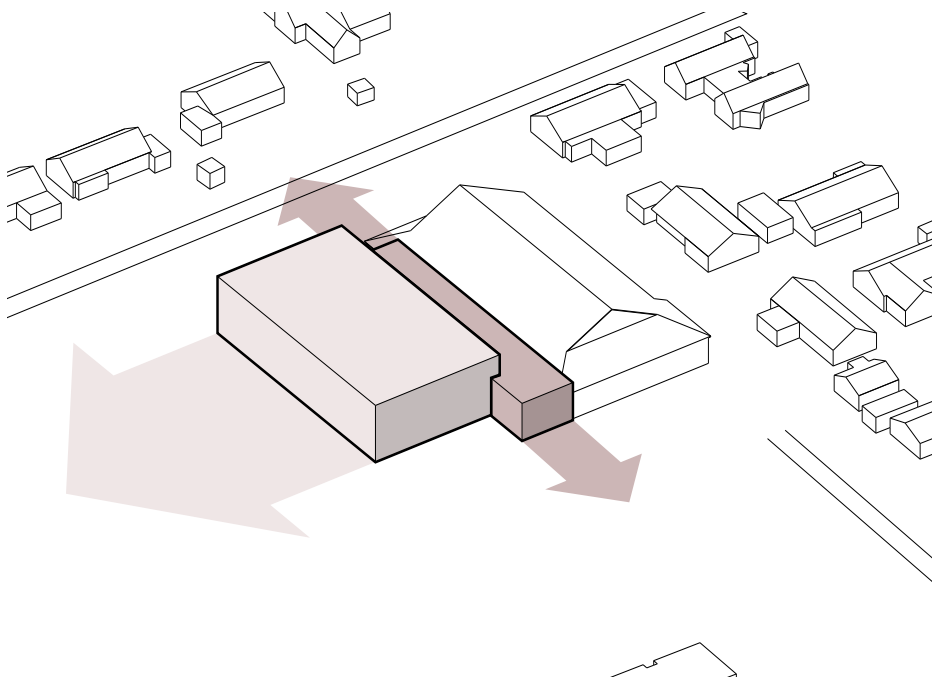
1. EKSISTERENDE FORBINDELSE



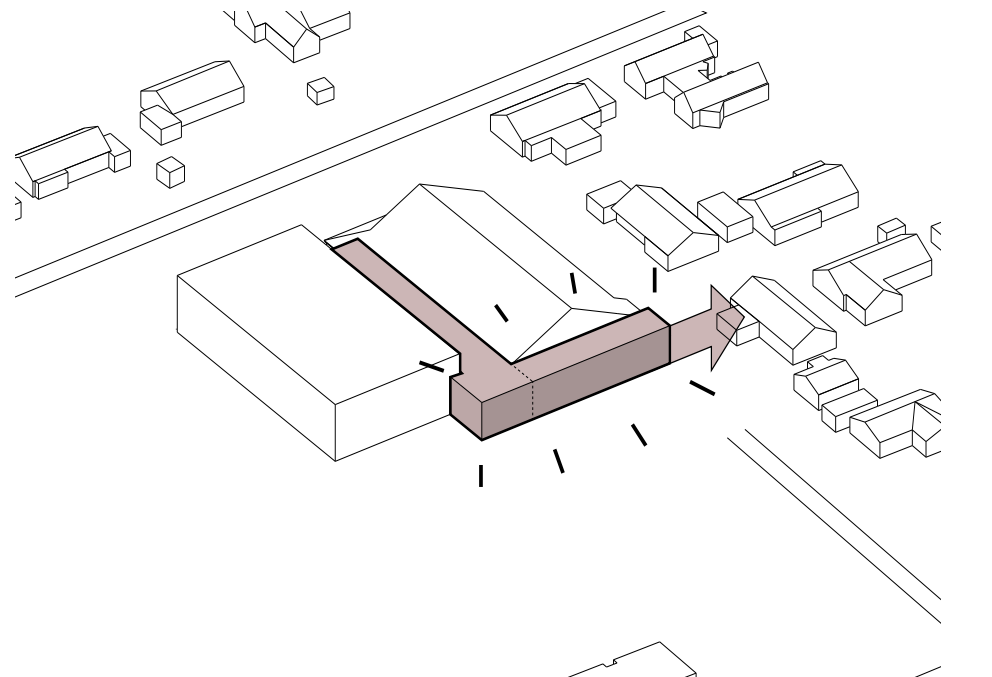
2. KONTAKT MELLEM NY OG GAMMEL HAL



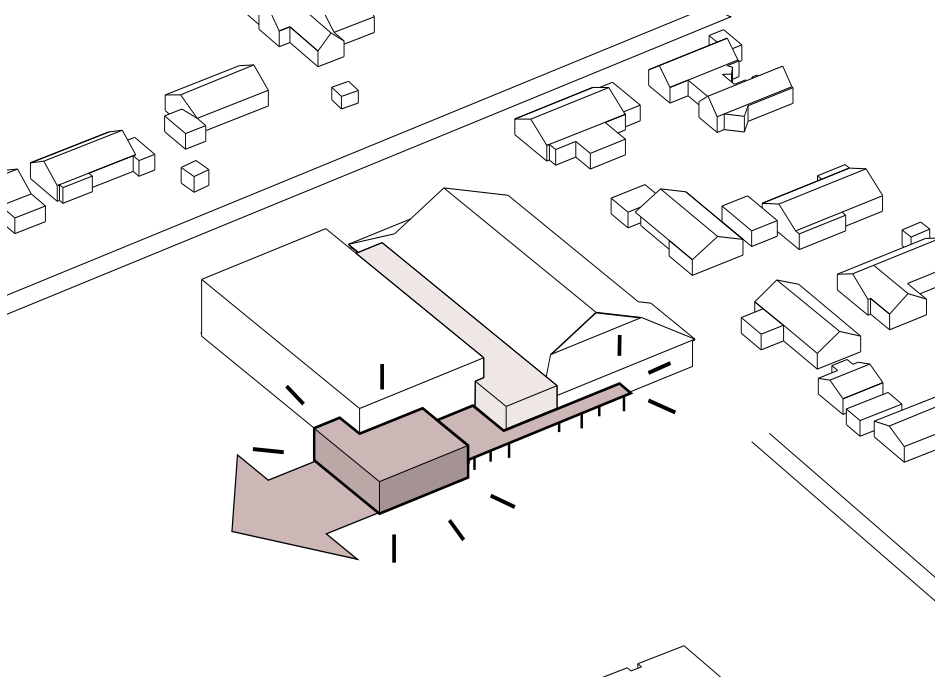
3. SPORT OG KULTUR I SAMMENSPIL



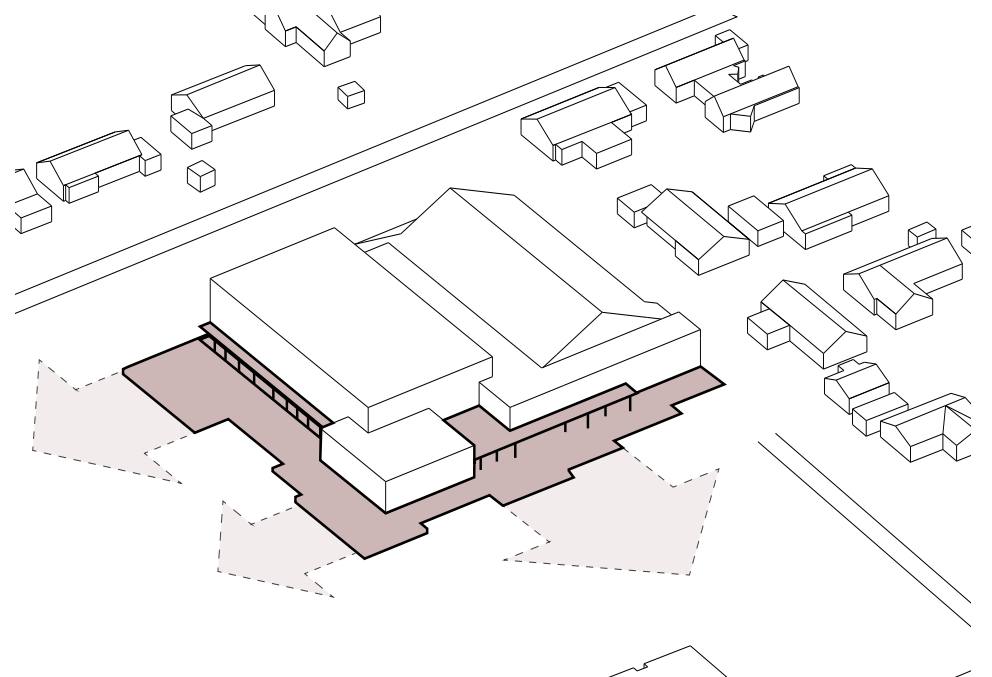
4. SAMMENKOBLING MELLEM NY OG GAMMEL FACADE

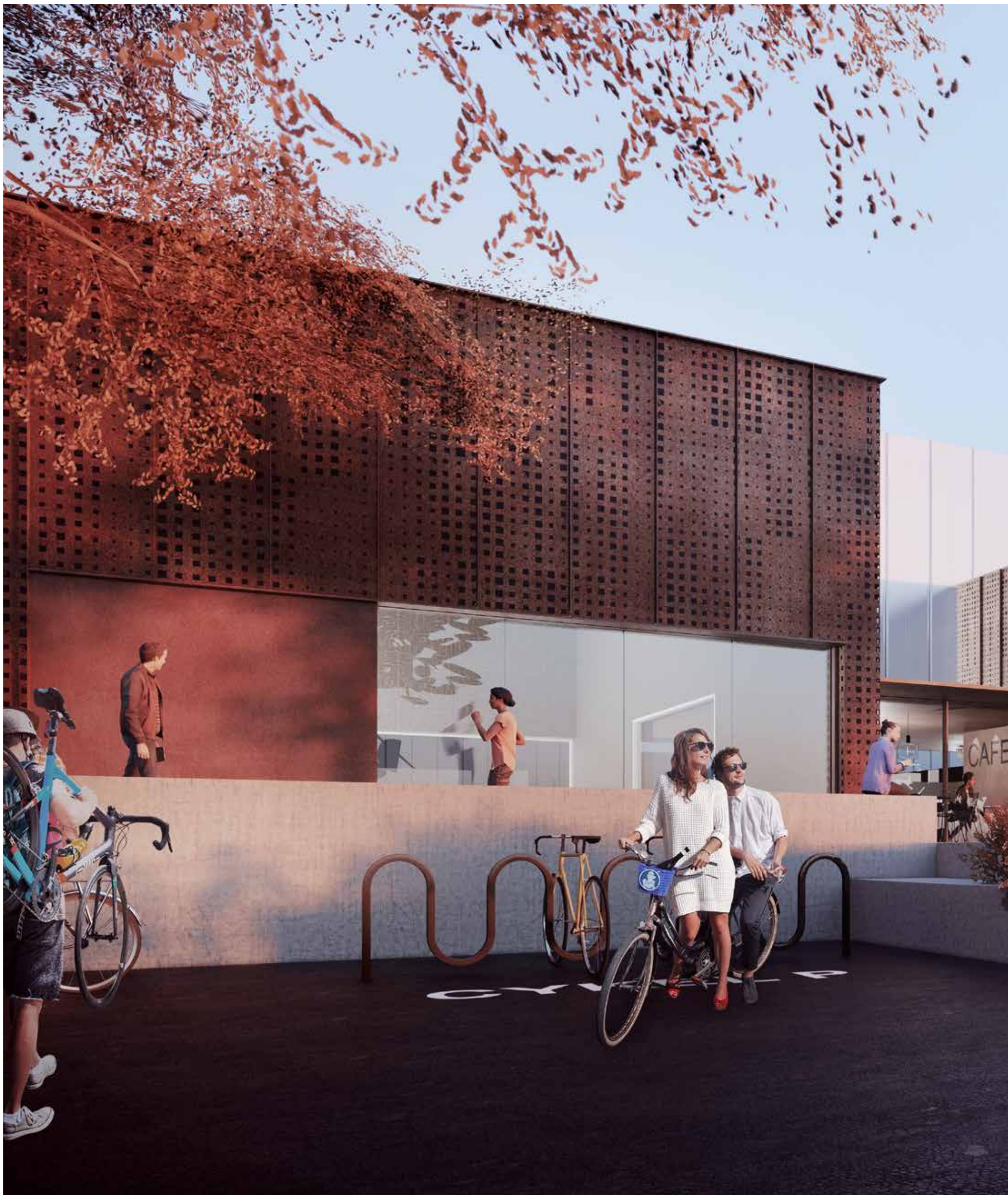


5. KULTURLANDSKABET - KULTURSAL OG CAFÉ/FOYER



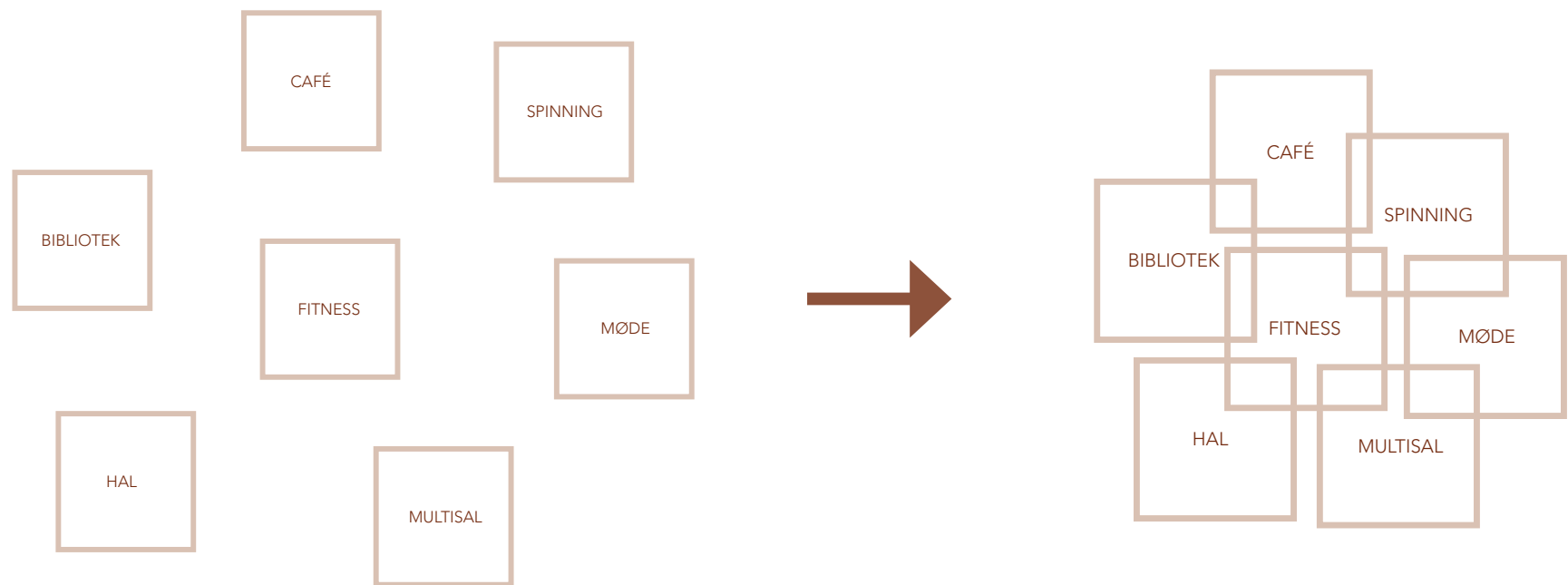
6. AKTIVE UDENDØRSAREALER





DEN NYE ANKOMST TIL GUG IDRÆTS- OG KULTURHUS FREMSTÅR ÅBEN OG INVITERENDE MED STORE FACADEÅBNINGER. ET NATURLIGT SAMLINGSPUNKT I GUG.





DOBBELPROGRAMMERING

PROGRAM DISPONERING

IDRÆT OG KULTUR UNDER ÉT TAG

Ved at kombinere og dobbeltprogrammere husets nye og eksisterende funktioner, optimeres brugen af arealer, samtidig som synergi mellem forskellige aktiviteter kan opstå.

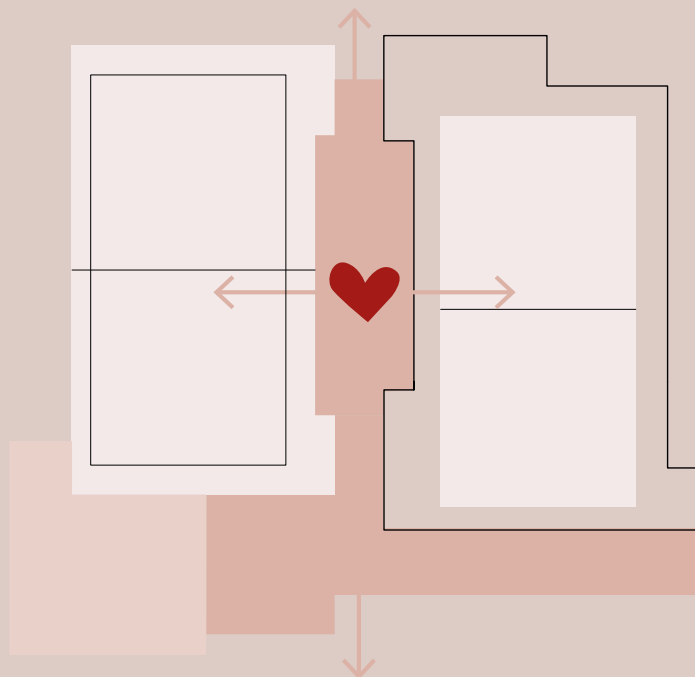
Kulturaksen, trappemøblet som binder de to haller sammen, bliver husets kulturelle aktivitetsrum. Herfra er der visuel og fysisk forbindelse mellem de to haller, og direkte kontakt til café og foyeområde. Kultursalen kobler sig på kulturaksen mod syd, hvilket skaber en stærk kobling mellem kultur og idræt på tværs i huset.

Det nye hus har en dynamisk og varieret facade, som signalerer den aktivitet som de nye hus rummer. Facaden åbner sig op mod besøgende, med et tydeligt markeret overdækket indgangsparti. Store vinduespartier skaber en stærk visuel forbindelse mellem

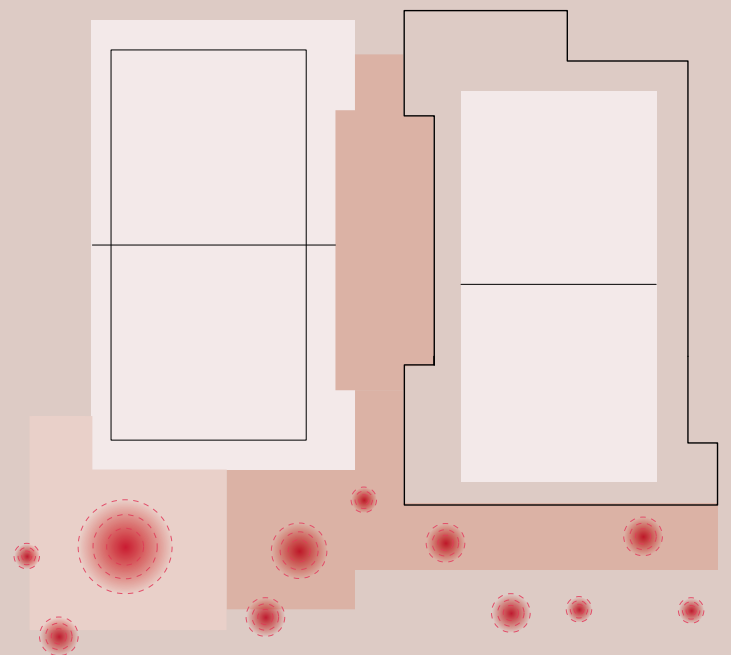
indendørs og udendørs arealer, hvilket skaber liv i hele området, dagtid og aftenid.

Visuelle forbindelser skabes på tværs af rummene i den nye bygning. Fra kulturaksen kan man følge med i sportsaktiviteterne i hallerne og vice versa. Forældre kan følge med i børnenes træning fra caféområdet. Fitnesscenteret skaber en ny aktiv facade mod syd, samtidigt som den visuelt åbnes op mod den eksisterende hal.

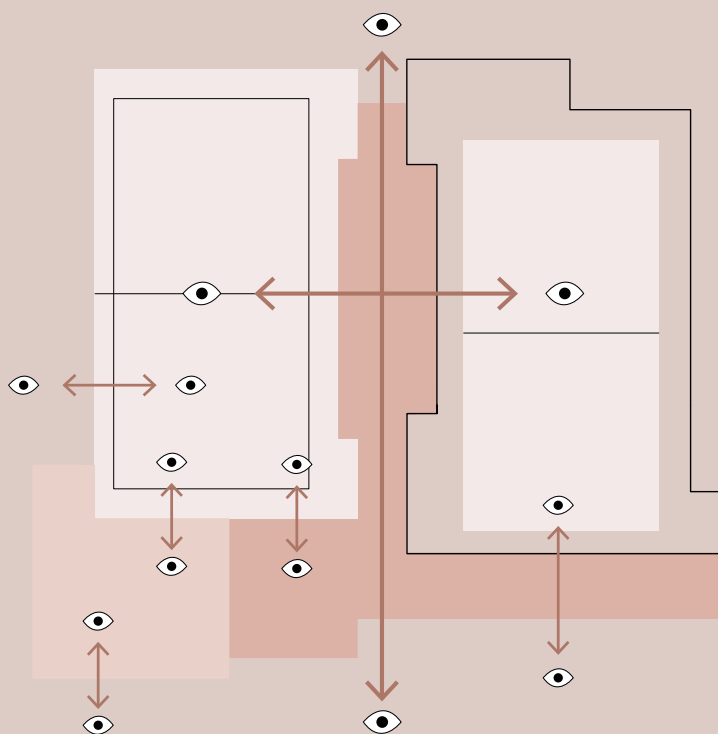
1. GUGS NYE MØDESTED



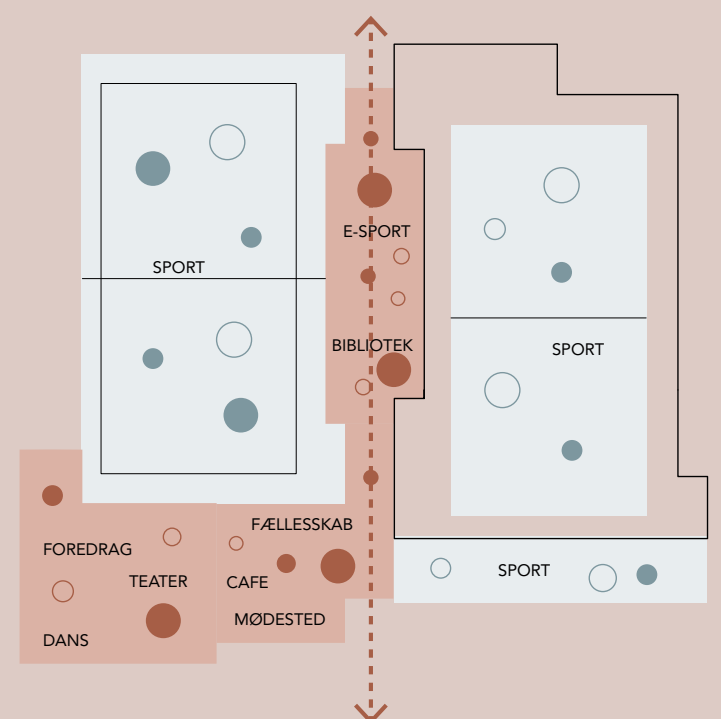
2. EN IMØDEKOMMENDE ANKOMST

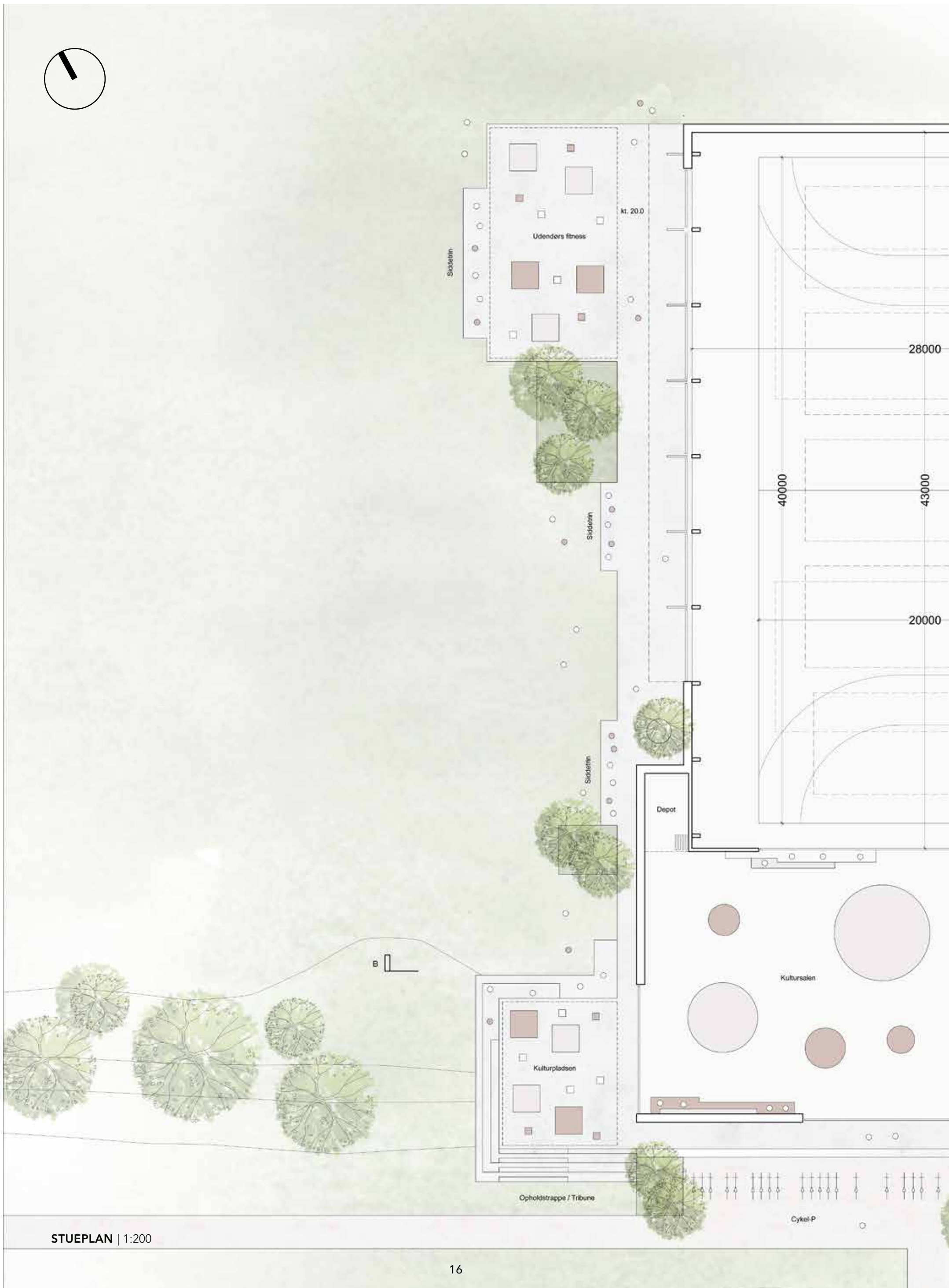


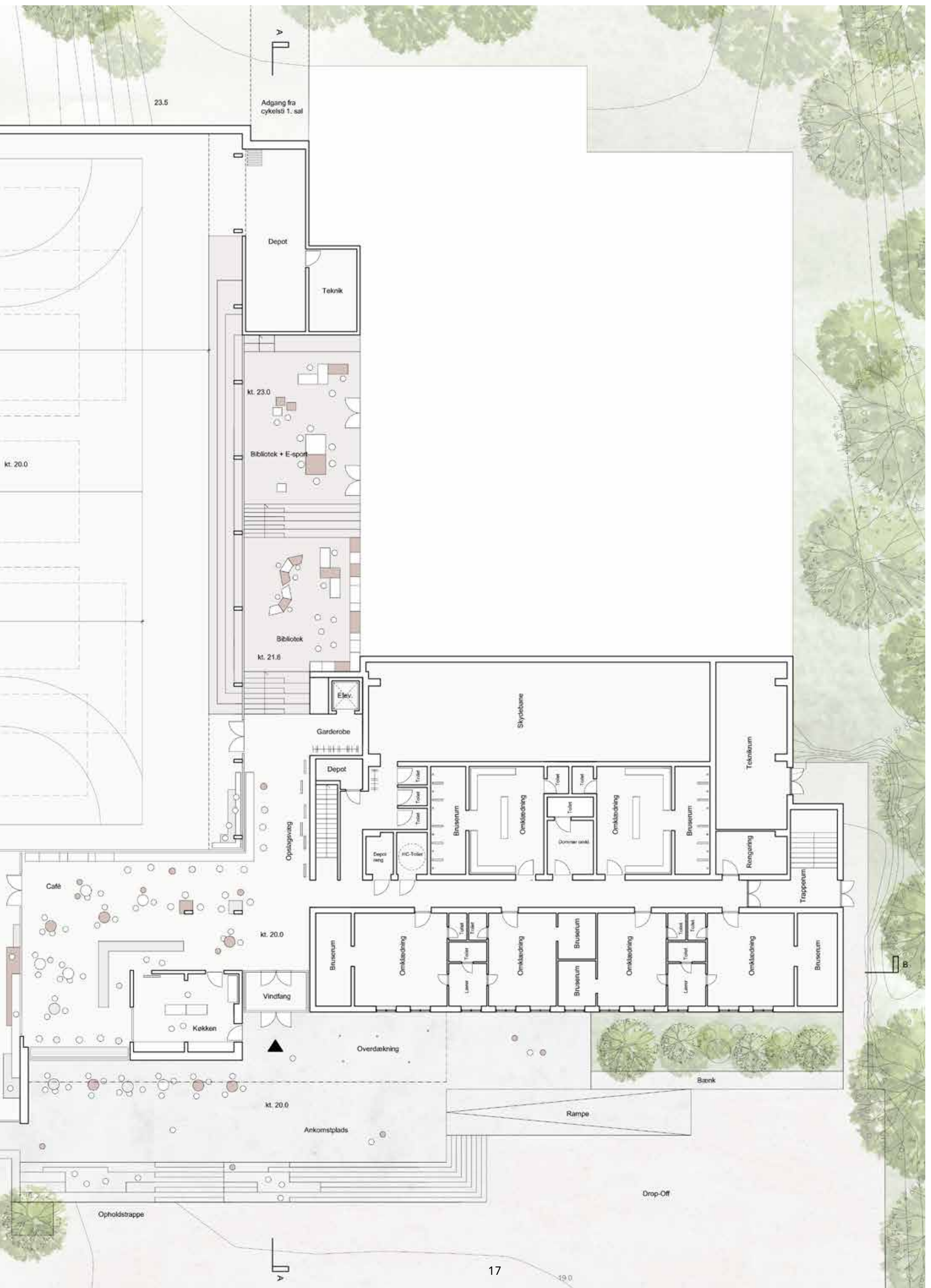
3. VISUELLE FORBINDELSER



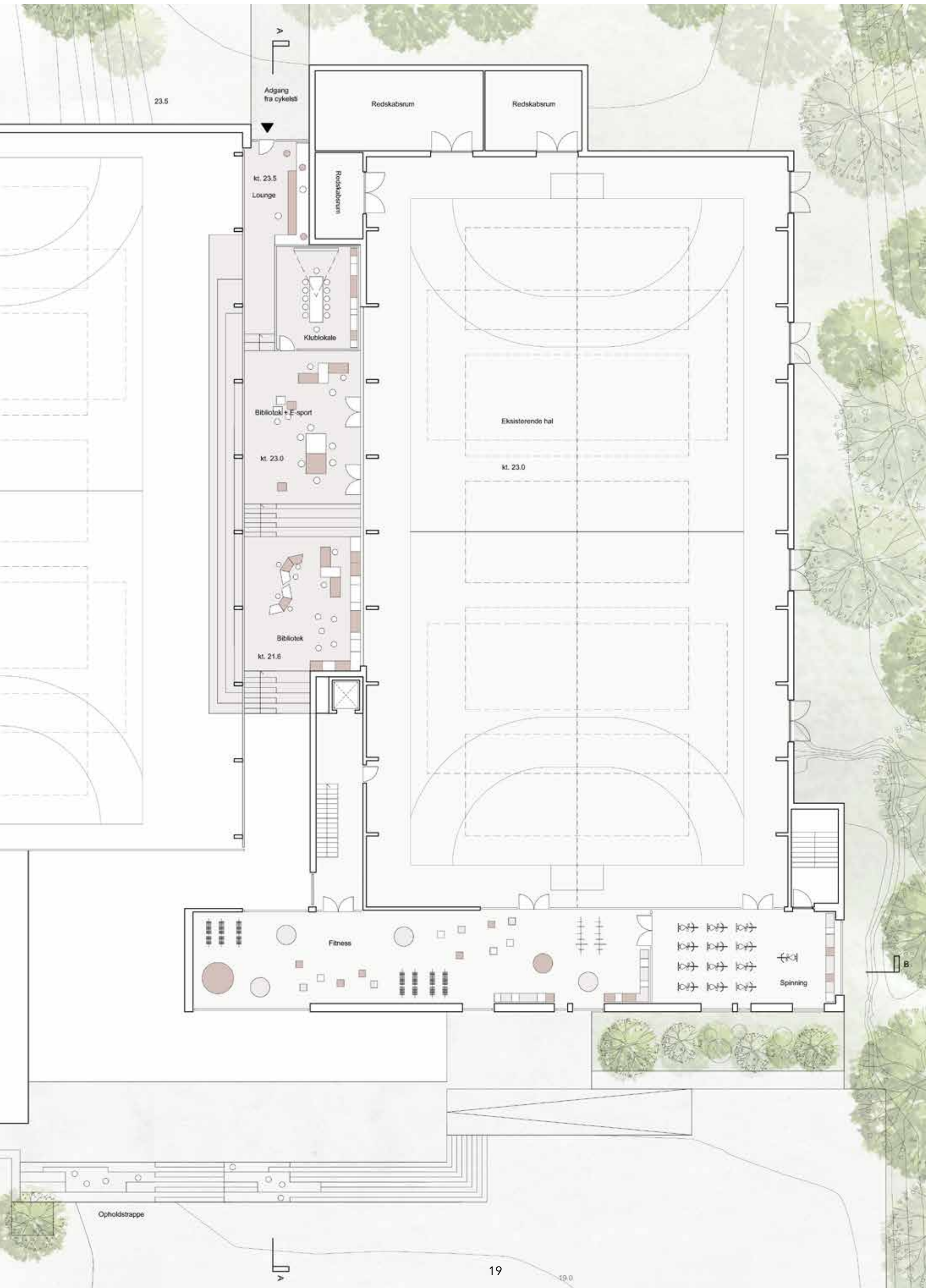
4. KULTURAKSEN

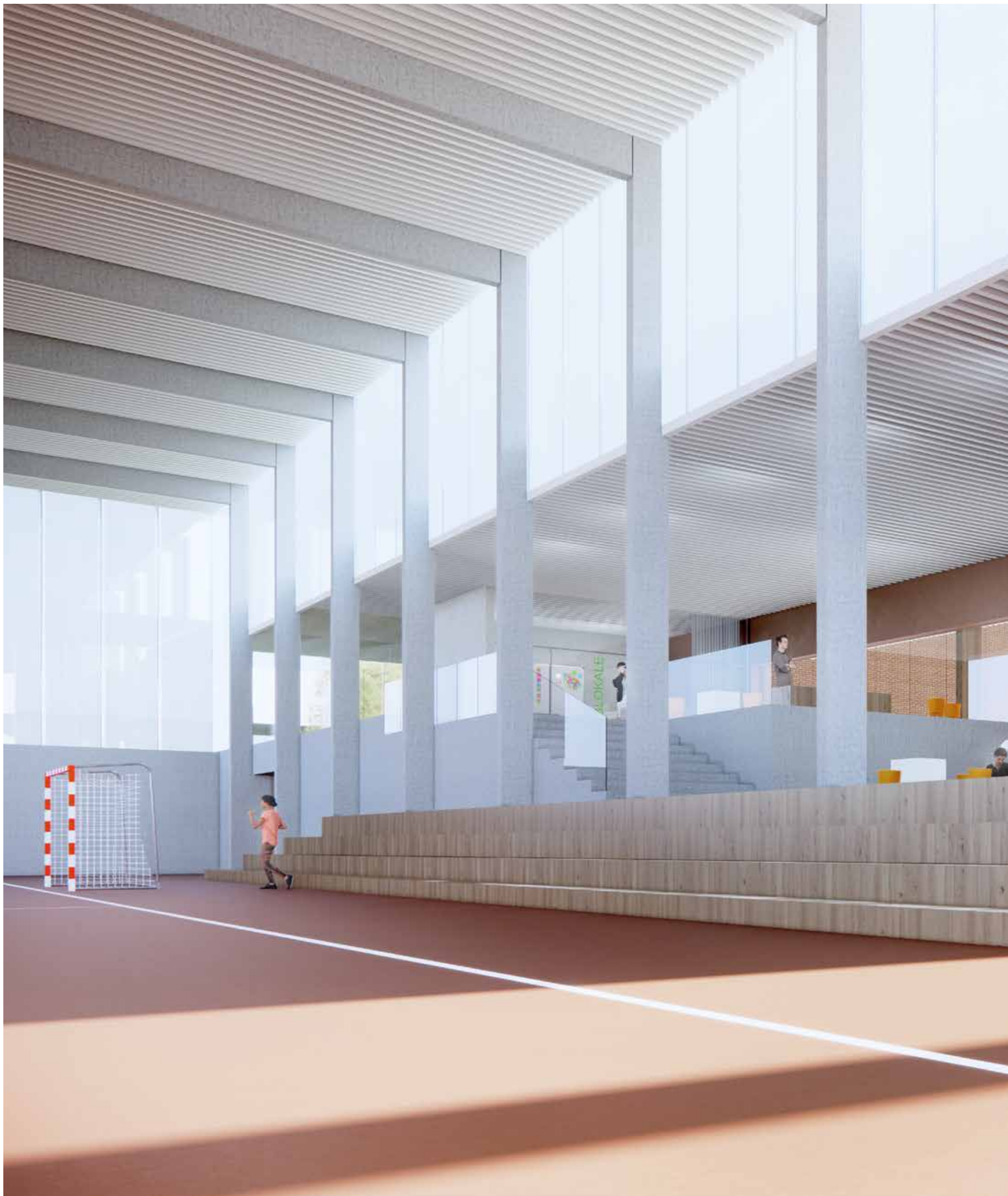






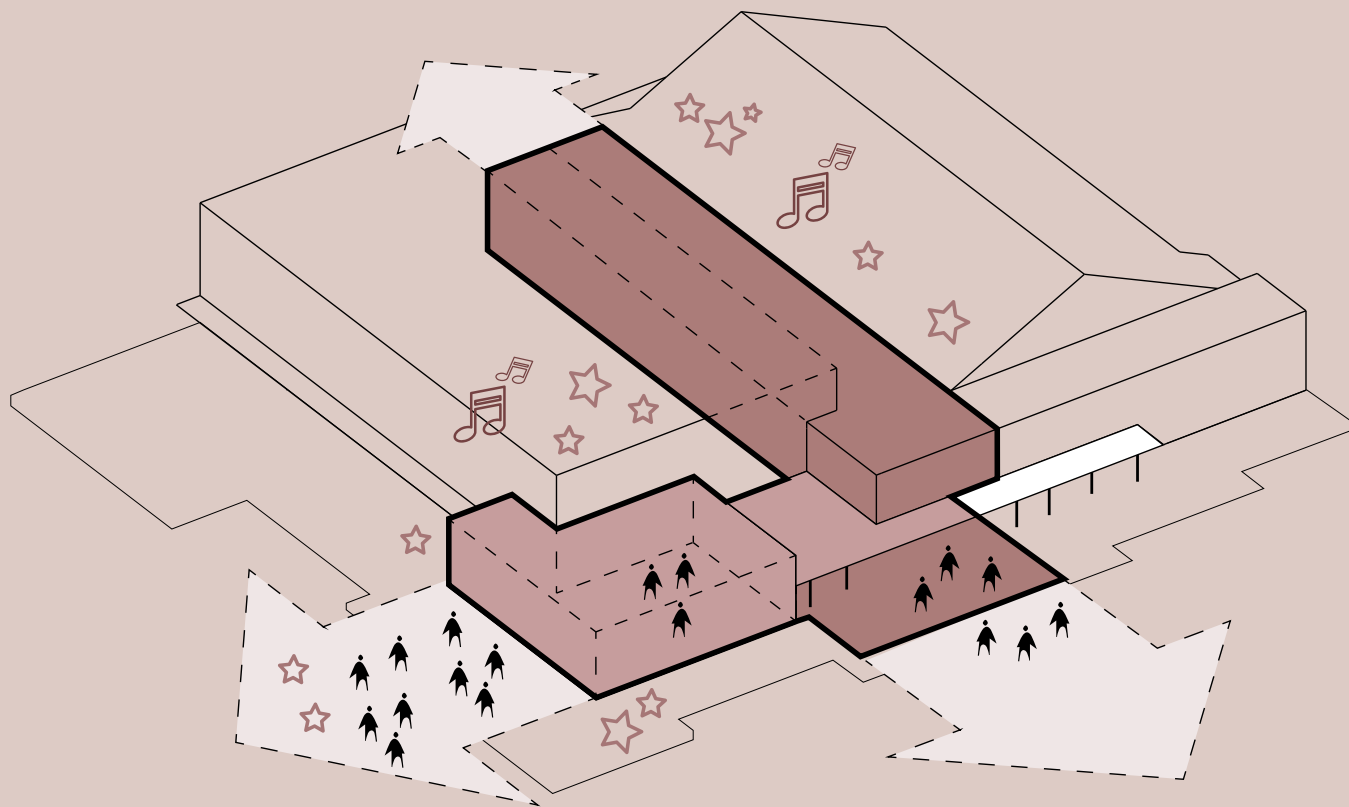






KULTURAKSEN FORBINDER NATURLIGT EKSISTERENDE MED NYT I ET RUMSKABENDE TRAPPEMØBEL.





KULTURLANDSKABET

KULTURAKSEN OG KULTURSALEN

Den nye bygning er disponeret på en måde som fremmer møder mellem forskellige mennesker og forskellige aktiviteter. Eksisterende og ny hal, kobles sammen af et større "kulturlandskab", bestående af kulturaksen, caféområdet, kultursalen og ankomstområdet mod syd.

Disse områder er tiltænkt en række forskellige aktiviteter som de fleksible fysiske rammer understøtter. Kulturaksen, med det store trappemøbel, indeholder bibliotek, læsehjørner, møbler for gruppearbejde, spilaftener og lignende aktiviteter.

Kultursalen er placeret i direkte forbindelse til både den nye hal, og caféområdet. Salen er et fleksibelt rum, som kan bruges til ar-

rangementer som forelæsninger, dansekursus, aftenundervisning, teater, e-sport eller informationsmøder.

Café- og foyerområdet ligger i direkte forlængelse af indgangen og er et åbent rum, hvorfra man kan skabe sig overblik og bevæge sig ud i hallens forskellige områder. Caféområdet er et oplagt område at opholde sig i før eller efter træning, såvel som et behageligt sted at f.eks. vente på børnene som kommer fra træning. Herfra er der visuel kontakt til både den nye hal, kultursalen og aktivitetslandskabet. Et køkken og en caféskranke skaber mulighed for caféalg, eller fællesspisning.





KULTURSALEN FREMSTÅR SOM EN ÅBEN OG INVITERENDE SAL. DE STORE PLATEAUER OG TRAPPER ER MED TIL AT SKABE OPHOLD OG AKTIVITET, HVILKET SES I DET UDENDØRS FITNESS AREAL LANGS HALLEN.



MATERIALER OG FACADE

GUGHALLENS NYE ARKITEKTONISKE UDTRYK

Gughallens arkitektur forbinder på en dynamisk måde nyt og gammelt sammen. Den nye facade griber fat i den eksisterende bygning, nedbryder skalaen og skaber et nyt helhedsudtryk for hallen. Den nye facade signalerer et aktivt og legende hus, hvor facaden vækker nysgerrighed og naturligt inviterer besøgende indenfor.

Rød cortenstål markerer bygningens ankomstsider, i samme røde tone som den eksisterende hals teglfacade. Cortenstålet er perforeret og placeret i lameller, hvilket nedbryder facadens skala, samt skaber et legende motiv som afspejler bygningens iboende aktiviteter. Om aftenen, hvor stor del af hallens aktiviteter vil finde sted, vil lyset sive ud gennem de perforerede plader.

Større vinduer er placeret i både fitnesscenter og kultursal, for at

skabe lyse aktivitetslokaler, og visuel forbindelse til ankomstarealet mod syd.

Caféområdet og indgangspartiet har et større glasparti, som skaber en stærk visuel forbindelse mellem inde og ude. Her er facaden tilbagetrukket, og beskyttet af et udskydende skærmtag, som markerer ankomst og udendørs ophold.

Den nye halbygning har en semitransparent facade, som skaber et lyst og behageligt indemiljø, samtidigt som det ved aftenstid bliver et nyt lysende element i området. Den lyse facade står i dynamisk kontrast til den mørke cortenstål, hvilket er med til at fremhæve de forskellige volumener i arkitekturen.



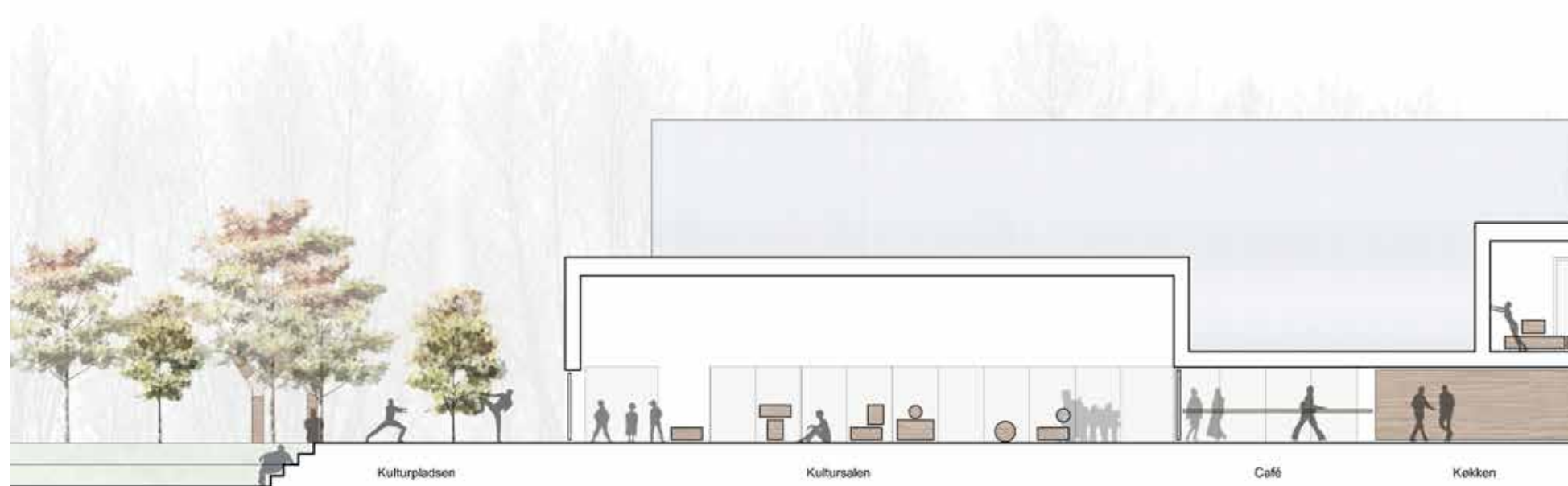


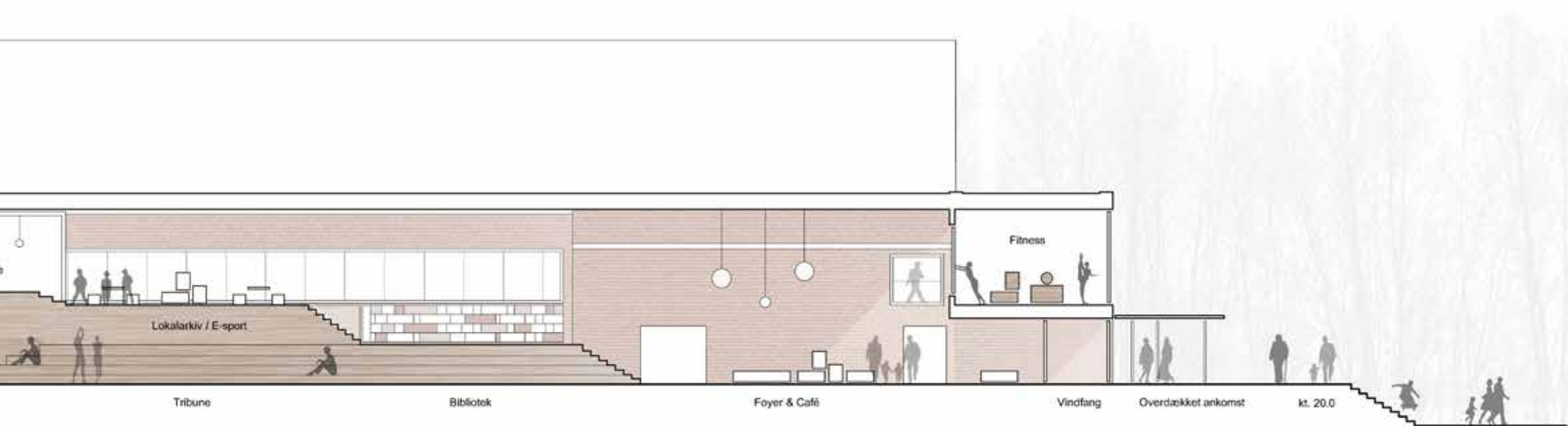


FACADE | SYD | 1:200



FACADE | VEST | 1:200

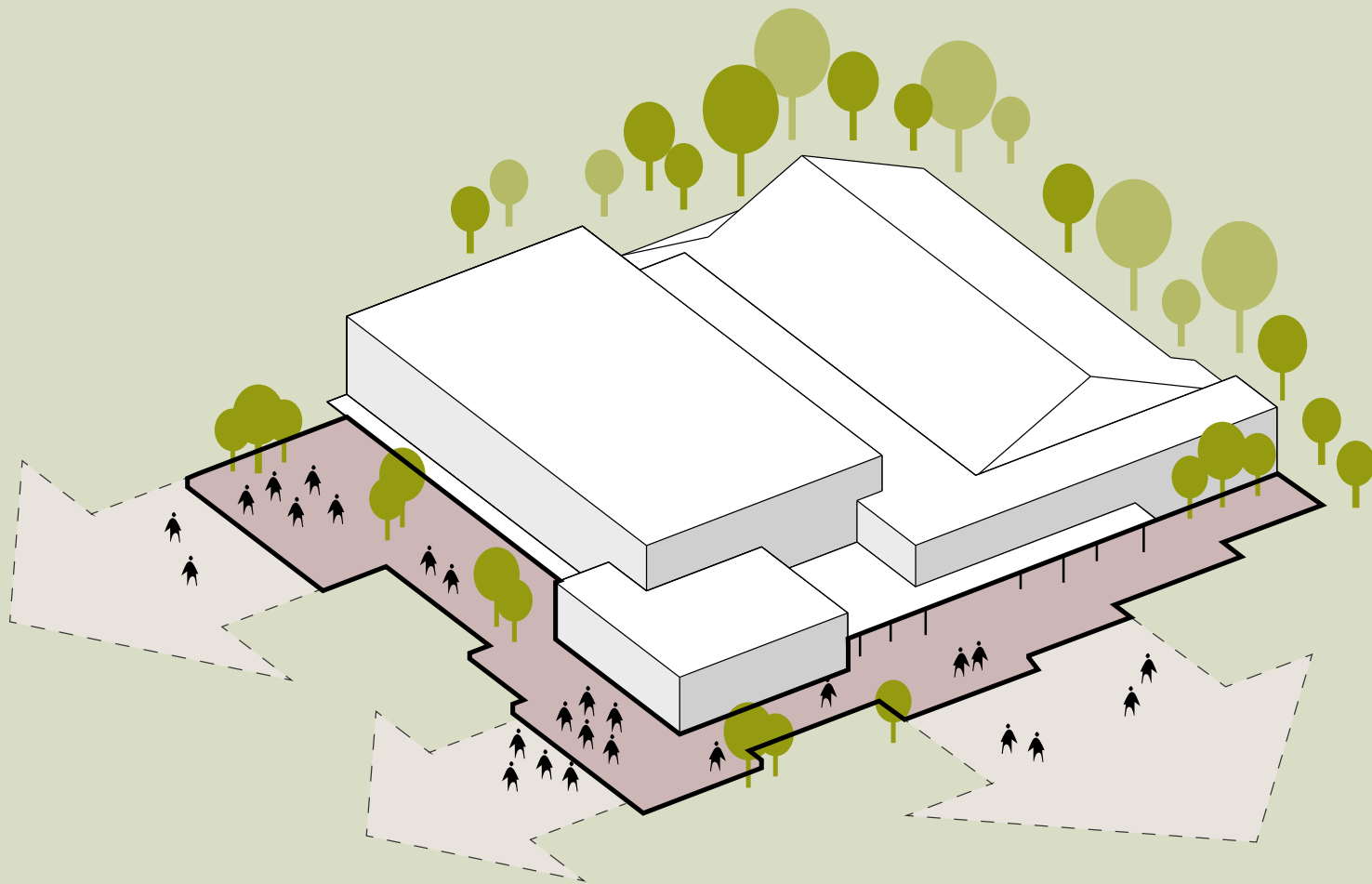




LÆNGDESNIT | 1:200



TVÆRSNIT | 1:200



AKTIVITETSLANDSKABET

UDENDØRS AKTIVITETSRUM FOR ALLE MÅLGRUPPER

Trappelandskabet som omgiver den nye hal inviterer til ophold, leg og sport. De udendørs arealer er programmeret med udendørs fitness, mulighed for udendørs servering til caféen, plantekummer og et varieret trappelandskab. Området skaber endnu et aktivt område i den nye bygning, som kan tages i brug af skolens elever, sportsudøvende etc. Landskabet har en optimal placering mod sydvest, og vil være et solrigt og behageligt område at opholde sig i når solen skinner.

Et stort plateau skyder sig ud fra indgangen til det nye hus og markerer ankomsten på en effektiv og tydelig måde. Området er overdækket af et udskydende skærmtag, som tydeligt markerer bygningens indgang. Overdækningen beskytter mod vind og vejr og skaber et imødekommende område at opholde sig i, f.eks. når

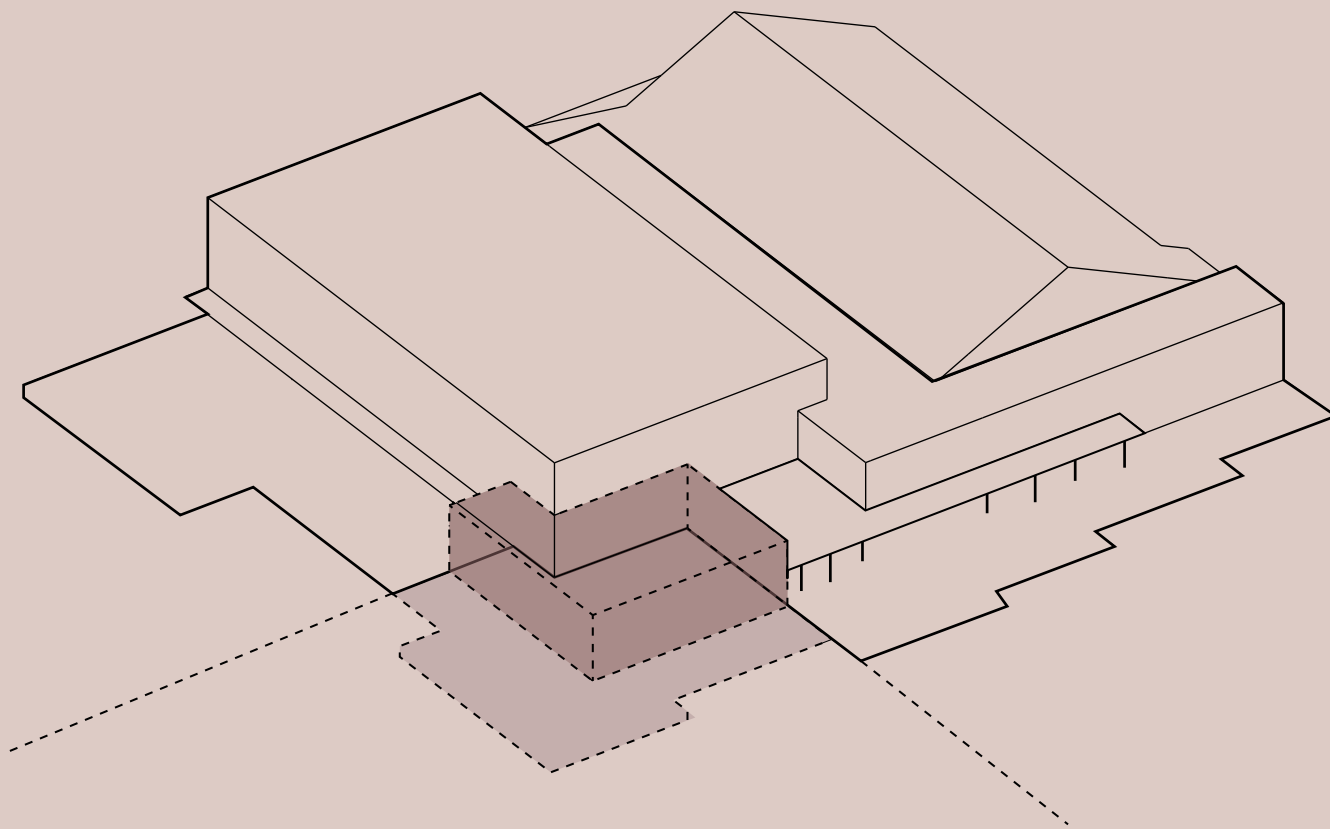
man venter på at blive hentet efter træning.

Udenfor caféområdet er der plads til udendørs servering, i forbindelse med en opholdstrappe. Cykelparkeringen flyttes op i direkte forbindelse til hallen, men skjules bag en opbygning i trappelandskabet.

Udenfor kultursalen placeres endnu et større plateau, til udendørs fitness, ophold, undervisning eller kulturelle arrangementer. Herfra løber aktivitetslandskabet videre ned langs den nye idrætshal, hvor udendørs fitness og beplantning integreres.

Herfra kan sportsudøvere, eller deres familie og venner, følge med i fodboldkampe og andre af de udendørs sportsarrangementer som vil foregå i Gughallen.





ETAPEINDELING - KULTURSALEN

AREALER

ET ROUBOUST PROJEKT SOM KAN ETAPEOPDELES

Robusthed er et afgørende parameter for Gug Idræts- og Kulturhus. På denne baggrund er projektet disponeret ud fra en fleksibilitet, der giver mulighed for en naturlig etape deling af projektet. Dette er med til at fremtidssikre huset, men også skabe mulighed for at en del af projektet kan privat finansieres via sponsorater.

Dette gør sig gældende med Kultursalen; en fleksibel sal som kan bruges af foreninger, lokale og skole til diverse kulturarrangementer, som qua dens placering kan etableres i en senere etape. Dette sikrer en fleksibilitet, hvor Gug Idræts- og Kulturhus kan udvide rammerne på en naturlig måde og i tråd med husets overordnede disponering.

Et stærkt lokalt sammenhold med Gug Samråd i spidsen vil via arrangementer give lokale mulighed for at donerer penge til Kultursalen, hvilket er med til at understrege projektet lokale forankring.

I det efterfølgende areal og økonomiskema kan denne disposition ses.

Gughallen - Arealskema

Nybyggeri

Rumprogram	Areal m ²
Stue	
Ny hal	1270
Tribune	60
Café + Foyer	159
Depot	44
Teknik	17
Køkken	36
Gangareal + Trappe	43
Vindfang	10
Kultursal	329
Depot	16
I alt	1984
1. sal	
Trappemøbel	206
Fitness	45
I alt	251
I alt	2235

Renovering (i eksisterende hal)

Stue	
Omklædning	115
Gangareal (inkl. elevator)	69
Depot	6
WC	13
I alt	203
1. sal	
Fitness	125
Spinning	71
Gangareal	29
I alt	225
Total	428

Udearealer	
Belægninger	512
Trappelandskab	94
Bede	62
Træer	13 stk

ØKONOMISK RAMME
-INKLUSIV KULTURSALEN

OVERSLAG FOR SAMLET PROJEKT - IDÉFORSLAG - GUG IDRÆTS- OG KULTURHUS - GUG SAMRÅD					
DATO: 25.04.2019					
Emne:	Nummer	M²	Enhedspris	Kr.	Kr. - sum - afsnit
Håndværkerudgifter					
01. Bygningsbasis	(19) 00.05.20	2223	1.212,00	2.694.276,00	
02. Primære bygningsdele	(29) 00.05.20	2223	3.191,00	7.093.593,00	
03. Komplettering	(39) 00.05.20	2223	1.691,00	3.759.093,00	
04. Overflader	(49) 00.05.20	2223	2.344,00	5.210.712,00	
05. VVS - installationer					
Regnvandsinstallationer		2223	53,00	117.819,00	
Spildevandsinstallationer		2223	68,00	151.164,00	
Sanitet		175	105,00	18.375,00	
Vandinstallationer		175	124,00	21.700,00	
Varmeinstallationer		2223	347,00	771.381,00	
Ventilation		2223	711,00	1.580.553,00	
VVS-anlæg, øvrige		2223	349,00	775.827,00	
0.6 El- installationer					
El- installationer		2223	598,00	1.329.354,00	
Inventar (kun anretterkøkken i café) - anslået				150.000,00	
Drift af byggeplads - anslået				250.000,00	
0.9 Anlæg					
Belægninger		516	650,00	335.400,00	
Trappeopbygning		93	1.250,00	116.250,00	
Beplantning - træer		16	5.000,00	80.000,00	
Udvendig belysning - pullert- og parkbelysning - anslået gennemsnitspris		20	7.500,00	150.000,00	
Rydning		200	75,00	15.000,00	
Renov. og etabl. af nye omkl. rum og fitness og nyt tag mv. - anslået		410	7.000,00	2.870.000,00	
Efterisolering + ny facadebeklædning v. eksisterende omklædning mv. - anslået		276	3.000,00	828.000,00	
Overdækket areal					
Overdækning ved hovedindgang/café		115	3.500,00	402.500,00	
Overdækning langs nye hal		65	2.500,00	162.500,00	
Øvrige udgifter (ekstra bygherreudgifter)					
Emhætte - anslået				75.000,00	
Fedtudskiller i anretterkøkken - anslået				50.000,00	
Trappemøbler i "kulturaksen"				150.000,00	
Øvrige inventar				0,00	
Samlet håndværkerudgift					29.158.497,00
Uforudsete udgifter - anslået				1.250.000,00	
Vinterforanstaltninger - anslået				200.000,00	
Uforudsete udgifter, samt vinterforanstaltninger ialt					1.450.000,00
Tilslutninger					
Kloak				0,00	
El				0,00	
Tilslutningsafgifter i alt					0,00
Grundudgifter					
Totalrådgiverhonorar - anslået til i alt 14% af byggeudgiften				0,00	
Landinspektør - inkluderet i afsnit - Omkostninger - Tekniske udgifter				0,00	
Grundudgifter i alt					0,00
Omkostninger					
Forsikring og gebyr - inkluderet i Tekniske udgifter				0,00	
Byggetilladelse - inkluderet i Tekniske udgifter				0,00	
Tekniske udgifter anslået til i alt 14% af byggeudgiften				4.082.189,58	
Omkostninger i alt					4.082.189,58
Total ekskl. moms				34.690.686,58	
					34.690.686,58
Nærværende overslag er udregnet efter V&S Prisdata Nybyggen - Bygningsdele Brutto 2019, med udgangspunkt som idrætshaller					
KJÆR & RICHTER A/S HASSERISVEJ 165 9000 AALBORG TLF 86 13 06 33					

ØKONOMISK RAMME KULTURSALEN

-EVENTUEL FINANSIERET VIA FUND-RAISING.

OVERSLAG FOR KULTURSAL - IDÉFORSLAG - GUG IDRÆTS- OG KULTURHUS - GUG SAMRÅD					
DATO: 25.04.2019					
Emne:	Nummer	M²	Enhedspris	Kr.	Kr. - sum - afsnit
Håndværkerudgifter					
01. Bygningsbasis	(19) 00.05.20	344	1.212,00	416.928,00	
02. Primære bygningsdele	(29) 00.05.20	344	3.191,00	1.097.704,00	
03. Komplettering	(39) 00.05.20	344	1.691,00	581.704,00	
04. Overflader	(49) 00.05.20	344	2.344,00	806.336,00	
05. VVS - installationer					
Regnvandsinstallationer		344	53,00	18.232,00	
Splidevandsinstallationer - INGEN		344		0,00	
Sanitet - INGEN		344		0,00	
Vandinstallationer - INGEN		344		0,00	
Varmeinstallationer		344	347,00	119.368,00	
Ventilation		344	711,00	244.584,00	
VVS-anlæg, øvrige		344	349,00	120.056,00	
0.6 El- installationer					
El- installationer		344	598,00	205.712,00	
Drift af byggeplads - anslået				50.000,00	
0.9 Anlæg					
Belægninger		119	650,00	77.350,00	
Trappeopbygning - anslået		58	1.250,00	72.500,00	
Beplantning - træer		5	5.000,00	25.000,00	
Udvendig belysning		6	7.500,00	45.000,00	
Rydning		50	75,00	3.750,00	
Ombygning af eksist. omklædning og sammenbygning med tilbygning - anslået					
Overdækket areal - anslået					
Øvrige udgifter (ekstra bygherreudgifter)					
Samlet håndværkerudgift					3.884.224,00
Uforudsete udgifter - anslået				200.000,00	
Vinterforanstaltninger - anslået				50.000,00	
Uforudsete udgifter, samt vinterforanstaltninger ialt					250.000,00
Tilslutninger					
Kloak				0,00	
El				0,00	
Tilslutningsafgifter i alt					0,00
Grundudgifter					
Geoteknisk rapport - inkluderet i afsnit - Omkostninger				0,00	
Landinspektør - inkluderet i afsnit - Omkostninger				0,00	
Grundudgifter i alt					0,00
Omkostninger					
Forsikring og gebyr - inkluderet i Tekniske udgifter				0,00	
Byggetilladelse - inkluderet i Tekniske udgifter				0,00	
Totalrådgiverhonorar - anslået til i alt 14% af byggeudgiften				543.791,36	
Omkostninger i alt					543.791,36
Total ekskl. moms					4.678.015,36
Nærværende overslag er udregnet efter V&S Prisdata Nybygget - Bygningsdele Brutto 2019, med udgangspunkt som idrætshaller				0	
Tekniske udgifter anslået til i alt 14% af byggeudgiften					
KJAER & RICHTER A/S					
HASSERISVEJ 165					
9000 AALBORG					
TLF 86 13 06 33					



BRUGERINDDRAGELSESAFTEN PÅ GUG SKOLE

BORGERPROCES & WORKSHOP

OPSAMLING

Den afholdte borgerproces og workshop satte fokus på visionen og mulighederne i det fremtidige idræts- og kulturhus i Gug.

Deltagerne blev præsenteret for en lang række referencer som bl.a. viste mulighederne i at udnytte kant- og overgangszoner som aktive arealer til eksempelvis ophold og bevægelse, samt hvilke synergier der kan opstå ved at samle forskellige funktioner i ét hus og samtidig gøre dem synlige. På baggrund af inspirationso-plægget fik deltagerne mulighed for at komme med input, ideer og ønsker til fremtidige hus.

Deltagernes idéer og input blev samlet og en tydelig vision for det fremtidige hus, kunne aflæses:

*VISIONEN - at skabe et samlingssted for borgerne i Gug
Ved at samle en række funktioner i ét hus opstår netop muligheden*

og grundlaget for at skabe et samlingspunkt for bydelens borgere. Et samlingspunkt der gennemsynlige og mangefaceterede idræts-, fællesskabs- og kulturtilbud favner mange forskellige ønsker og behov, unge som ældre.

Ønsker:

Tilskuerpladser

Rumlighed

Synlighed

Aktive mellemrum

Aktive kantzoner



IDRÆTS- & FORENINGSLIV



Idræts- og foreningslivet er en kæmpe generator for et aktivt hus. Medlemmerne er i huset et par gange om ugen til træning.

Ved at samle flere funktioner og aktiviteter i samme hus, skabes der en større synlighed til idrætten og samtidig for medlemmerne af idrætsforeningen, mulighed for at benytte andre faciliteter i huset.

De enkelte sportsgrene/foreninger har nogle specifikke krav til en hals udformning, bredde, længde, højde og overflader, dette er beskrevet i den ønskeliste, GUG i bevægelse, Medborgerhus - hal udvalg har udarbejdet.

Der er lagt vægt på at få en fleksibel hal, der kan deles i 2 mindre haller.

Når hallen ikke er opdelt fremstår den som en håndbold, badminton arenae eller gymnastik opvisnings bane. Ved opdeling af hallen fremstår som mindre haller som kan anvendes til Total Max håndbold for U11 og nedefter, Badminton-, Volleyball-, Basketball eller gymnastik.

Det øger kapaciteten og derved værdien af hallen i de populære træningstimer fra 16:00-20:00. På den måde kan der være forskellige aktiviteter i hallen samtidig, f. eks. U11 håndboldtræning i en halv hal, gymnastik i den anden og badminton i den gamle hal.

Men fælles for særligt idrætsforeningerne er ønsket om:

- Depoter
- Opvarmningsrum/mindre rum ved hallerne
- Plads til sportsstævner
- Styrketræning
- Omklædningsrum herunder dommeromklædning
- Tilskuerpladser
- Gøre idrætten synlig/attraktiv
- Plads til nye tiltag
- Møde- og klublokaler



Ønsker:
Bibliotek
Værksteder
Fleksibilitet
Venteområder
Cafémiljø



"ET SAMLINGSSTED / MØDESTED FOR ALLE"

På workshoppen blev det fremtidige "hus" omtalt som:
Samlingssted, medborgerhus, kulturhus, mødested, centrum, fyr-
tårn, "forsamlingshus" mv.

Der er tale om et hus, der naturligt danner rammen om et fællesskab
for borgerne i Gug - et sted der genererer "Liv på og udenfor ba-
nen". Et hus der byder alle indenfor, inspirerer og opfordrer til sam-
vær. Husets aktiviteter synliggøres, både direkte og via information
omkring arrangementer, foreninger mv.

Huset er venligt og imødekommende, med plads til de planlagte
aktiviteter som træning og foredrag, men også til de impulsive som
brætspil med vennerne eller et møde i mødregruppen. Huset er ak-
tivt inde som ude, og miljøerne og funktionerne indbyder til ophold
og fællesskab.

Der ønskes følgende funktioner:
Café, bibliotek, værksteder, studiemiljø/lektiecafé, møderum, fore-
dragssal, plads til uorganiseret bevægelse, depotplads, klublokaler,
tilskuerpladser, åbne aktiviteter, aktive udearealer mv.

Ønsker:
 For alle aldre
 Bevægelse
 Café & Bibliotek
 Bevægelse
 E-sport



AKTIVT HUS - 24/7



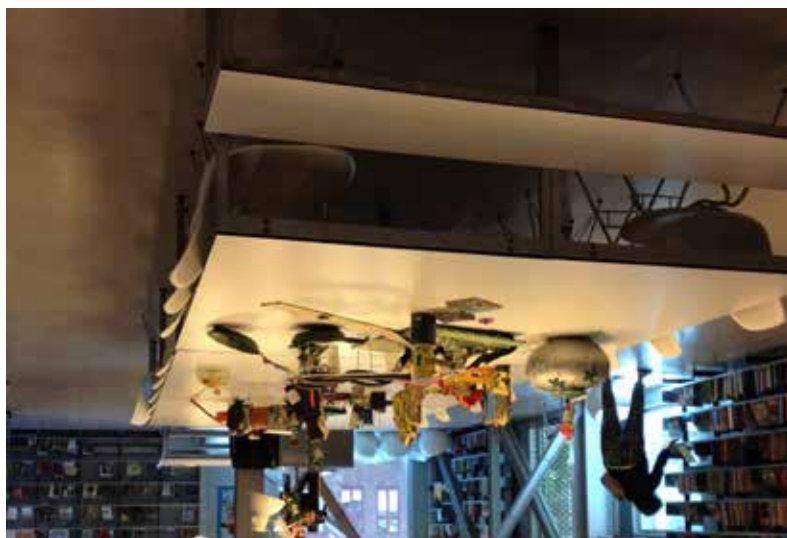
Et aktivt hus - hele dagen og hele året. Ved at der benyttes selvbetjening, eksempelvis via sygesikringskort, kan huset være aktivt hele døgnet.

Eksempel på dagsprogram:

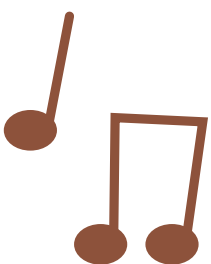
Formiddag:
 Idrætsundervisning Gug Skole
 Legestue - formiddag
 Læseklub - formiddag

Eftermiddag:
 Studie- og lektiecafé - eftermiddag
 Krea-værksted
 E-sport
 Café

Aften:
 Træning div. idrætsforeninger
 Fællesspisning håndbold - aften
 Foredrag - aften
 Diverse møder



Ønsker:
 Udstilling & Info
 Rumlighed
 Sammenhæng
 Stemning / Miljø
 Foredrag / Stormøder



KULTURHUS

Det at bringe idræt og kultur i spil i en og samme bygning skaber ofte en meget fin synergi, og nye fælles-skaber og sammenhænge opstår.

Nogle af ønskerne til det nye idræts- og kulturhus er:

- Sammenhæng mellem nyt og gammelt
- Gennemsigtighed/synlighed
- Unik arkitektur
- Overraskende rum/rumligheder
- Tryghed
- En oase/værested
- Synliggørelse af lokalhistorie og lokale initiativer
- Gode lysindfald
- Musiklokaler/øverum
- Små og store fællesskaber
- God akustik
- Rum til performance
- Musikscene
- Åbne aktiviteter
- 24/7 - selvbetjening

Ønsker:

Små og store fællesskaber

Varierende rumlighed

Nicher & kroge



RUM I RUM / FLEKSIBILITET



Et fleksibelt hus der giver Gug et mødested, der danner fysisk ramme om fællesskab og et sted, hvor der er plads til forskellighed.

En sammensætning af forskellige og fleksible rumligheder giver et grundlag for mange typer af aktiviteter. Der er ønsker om rum til små og store forsamlinger, rum til høj puls og rum til fordybelse. Der skal være rum i rum, nicher, kroge, oppe, nede, højt til loftet, på kanten af - rum til fordybelse, til snak, til sang, til løb, til formidling, til hygge, til børn, voksne og ældre.

Et mangfoldigt hus der byder alle velkommen og favner mange forskellige behov på samme tid.

